

Lütt' Matten de Has'

Text: Klaus Groth

Melodie: Karoline Wichern

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in German and describe a scene of children playing on a mat.

1. Lütt___ Mat - ten de Has' de___

3 G D A D A Hm7
mak sik en Spaß, he weer bi't Stu - deern___ dat___

7 E E7 A G A7
Danz - zen___ to___ lehrn, un danz ganz al -

10 D Hm Em A7 D
leen op de ach - ter - sten Been.

1. Strophe

Lütt' Matten de Has'
 de mak sik en Spaß,
 he weer bi't Studeern
 dat Danzen to lehrn,
 un danz ganz alleen
 opde achtersten Been

2. Strophe

Keem Reinke de Voss
 und dach: das en Kost!
 Un seggt: LüttjeMatten
 so flink oppe Paden?
 Un danzt hier alleen
 op de achtersten Been?

3. Strophe

Kumm, lat uns tosam!
 Ik kann as de Dam!
 De Krei de spelt Fitel,
 denn geit dat canditel,
 denn geit dat mal schn
 op de achtersten Been!

4. Strophe

Lütt' Matten gev Pot.
 De Voss beet em dot;
 un sett sik in'n Schatten,
 verspis' de Jütt' Matten:
 De Krei de kreeg een
 vun de achtersten Been.